

# С праздником Вас, прекрасные Дамы!

## Уральский Университет

Издается с 1934 г. №4 (2393), 8 марта 1999 года

### Тема дня



Этюд для студенческого театра. Студентки 3 курса филфака Аня Васильева и Лена Коростева. Фото Д. Федорова.

### О женском счастье

Есть особая прелесть в том, чтобы подойти к умному человеку и внезапно, пока он ни о чем плохом не подозревает (это — главное!), задать ему какой-нибудь темный философский вопрос.

У знакомой первокурсницы с факультета культурологии я и спросила:

«Слушай, Алена, а вот что такое «женское счастье»?». И добавила для пущей вескости (чтоб от ответа не уходила), мол, для газеты опрос провожу.

Глаза у нее сразу стали такими, словно сессия наступила досрочно:

Ну, это когда вокруг много мороженого и всяких сладостей... — дело-то было на перерыве между четвертой и пятой парой. Я уточнила:

— Нет, в плане отношений с молодыми людьми!

— А-а... Хорошо! — мигом сориентировалась Алена. — Тогда это — когда вокруг много-много молодых людей... И все они кормят тебя мороженым!

М.КРЫЛОСОВА

### День грядущий

## В новые времена — с новым положением

На последнем в феврале срывании деканов центральным пунктом обсуждения была приближающаяся пора вступительных экзаменов. Правила приема нынешнего года существенно не меняются, а те уточнения, которые внесены, нацелены на то, чтобы в максимальной степени обеспечить конституционно закрепленное право на бесплатное высшее образование тем, кто выдержал конкурс.

К будущему учебному году ожидается вступление в силу нового типового положения об образовательном учреждении высшего профессионального образования. О том, какие новации могут быть внесены в образовательную деятельность вуза этим документом, находящимся пока на утверждении в министерстве юстиции, рассказал проректор В.П.Прокопьев.

В новом положении нет пункта о бесплатном высшем образовании, во-первых.

Отсутствует там также пункт об обеспечении студентов стипендиями из государственного бюджета, во-вторых. Там сказано, что материальную поддержку студентам могут оказывать вузы из своих фондов, бюджетных и внебюджетных. В-третьих, упраздняются льготы при поступлении для медалистов и победителей различных олимпиад.

Одна из новаций, если она сохранится, может быть весьма полезной для расширения образовательных услуг, ибо предполагается возможность ведения учебной деятельности в заочной форме на базе представительства. До сих пор представительствам — территориально обособленным подразделениям вузов — разрешалось маркетинговая, рекламная, ПР-деятельность, но не учебная.

### Наши праздники



Что бы мужчина делал, не будь 8-е марта праздником?

Трудился бы в поте лица на благо Родины. А так — отдыхает на радость любимой семье. Спасибо вам, женщины за заботу, ласку и дополнительный выходной!

Александр КОНЕВ



### Защитникам Отечества

Накануне Дня защитника Отечества в УрГУ прошло торжественное собрание, посвященное этому празднику. Проходило оно в неформальной, дружеской обстановке, звучала музыка, пламенили гвоздики в руках у ветеранов Великой Отечественной войны.

Для приглашенных на это событие, а среди них были и те, кто защищал Отечество на фронтах Великой Отечественной, и офицеры-преподаватели кафедры военной подготовки, и студенты, проходящие курс обучения на этой кафедре, — прозвучали песни и романсы в исполнении солистки Екатеринбургской музыкальной гостиной Виктории Фаст.

Приказом ректора за успехи в подготовке офицеров запаса подполковникам Дроботову М.В., Акинину А.А., Байбородину В.Т., Шеину Р.В. были вручены грамоты. Семерым преподавателям кафедры военной подготовки ректор объявил благодарность.

Четырнадцать студентов, проявивших особые успехи в овладении воинской наукой, были отмечены премиями в размере 150 руб.

Примечательно, что среди премированных — и студентка второго курса филфака Людмила Михалева. А всего на военной кафедре учатся около 30 первокурсниц с разных факультетов и 10 второкурсниц.

## Фактор гармонии

**Образование и воспитание — дело извечно женское. Каково участие женщин Уральского университета в образовательном процессе?**

**С таким вопросом наш корреспондент обратился к проректору по учебной работе Виталию Павловичу ПРОКОПЬЕВУ.**

— Чтобы быть максимально точным, приведу цифры. Среди профессорско-преподавательского состава женская доля составляет 47%. Каждый третий руководитель кафедры — женщина. Профессора Нестерова Дарья Владимировна и Глотова Галина Анатольевна, доцент Рунева Татьяна Анатольевна руководят факультетами.

Коллектив самой большой кафедры в университете — иностранных языков, которую возглавляет доцент Андреева Тамара Яковлевна, почти целиком женский. И есть еще кафедры, которые образовательный процесс осуществляют почти исключительно женскими силами, — медицины, физвоспитания, отечественной истории, русского языка как иностранного.

Не могу не сказать и о том, что бремя организации учебного процесса — его организация и контроль, сбор всей информации, — лежит на женских плечах учебного отдела университета.

Искренне благодарен своим кол-

легам за их труд и, зная их, надеюсь, что наступившие нелегкие времена не убавят в них качеств, которые высоко ценю: ответственное, заинтересованное отношение к своему делу.

**— Если зайти в читальный зал, то, как правило, видишь склоненные над книгами девичьи лица. А тут еще и учебное подразделение недавно появилось чисто женское — Высшие женские курсы. Мы становимся преимущественно женским учебным заведением?**

— Совсем нет. В этом году 54 процента первокурсников — парни. И сдавали лучше вступительные экзамены именно юноши: поступили каждый третий абитуриент и лишь каждая седьмая абитуриентка. Но были в истории университета и иные времена: в начале 80-х годов было совсем мало парней, потому что ликвидировали военную кафедру. В 1996 году среди зачисленных на первый курс было лишь 34% юношей. За три года «мужская часть» принимаемых на первый курс значительно возросла.

**— Вас это радует?**

— Да, потому что это один из показателей престижности учебного заведения. Но при этом я за гармоничное сочетание «полового состава» студентов. Хотя бы потому только, что девичье присутствие побуждает юношей к самодисциплине, благотворно сказывается на общей атмосфере в вузе.

## Существенные результаты

**В русском языке для обозначения профессии, связанной с научными исследованиями, употребляется существительное только мужского рода — ученый. («Ученая» — согласитесь, это все же прилагательное). Существен ли вклад женщин-ученых в университетскую науку? С таким вопросом мы обратились к проректору по науке Евгению Алексеевичу ПАМЯТНЫХ.**

— В университете многое делают женщины, в том числе и науку. К примеру, два больших научных подразделения университета — астрономическую обсерваторию и ботанический сад — возглавляют Полина Евгеньевна Захарова и Галина Петровна Федосеева. И то, и другое подразделение — это не просто большие научные коллективы, где работают и мужчины, в том числе доктора наук, но еще и огромные хозяйства, которые нужно содержать в порядке, развивать, находить для этого средства. И Полина Евгеньевна, и Галина Петровна прекрасно с этим справляются. Научные результаты, полученные учеными обсерватории и ботанического сада, неоднократно отмечались как значительные.

В 1998 году первая премия УрГУ за научно-исследовательскую деятельность присуждена циклу работ «Портреты византийских интеллектуалов» Поляковской Маргариты Адольфовны,

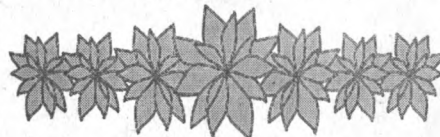
профессора, заведующей кафедрой истории древнего мира и средних веков. Это серьезное фундаментальное исследование, но как по-женски изящно оно сделано.

Целое научное направление создано в университете маленькой хрупкой женщиной — Гертой Семеновной Кандауровой. Да и не только в университете. Сейчас масса мужчин и в России, и за рубежом идут по следам ее исследования, изучают, пишут диссертации. А сколько ученых воспитала лично она за ее многолетнюю деятельность! И сейчас она по-прежнему деятельна, занимается исследованиями сама, руководит научным коллективом.

Или вот еще один показатель существенности того, что делают в науке женщины: из восьми докторских диссертаций, защищенных сотрудниками университета в 1998 году, половина представлена женщинами-учеными.

## Поздравляем юбиляров марта!

Круглые даты празднуют в этом месяце **Герта Семеновна Кандаурова**, профессор физического факультета, и **Галина Владимировна Мещерягина**, начальник отдела кадров университета



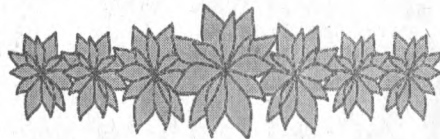
**Герта Семеновна  
КАНДАУРОВА —**

профессор, доктор физико-математических наук, заслуженный деятель науки Российской Федерации, член-корреспондент Российской академии естественных наук, Соросовский профессор.

В 1949 году Герта Семеновна поступила на физико-математический факультет нашего университета. И с тех пор вся ее жизнь связана с Уральским университетом.

Здесь она прошла все ступни педагогического мастерства, здесь развернула активнейшую научную работу (список публикаций содержит свыше 350 наименований), подготовила 14 кандидатов физико-математических наук.

Чествование профессора кафедры магнетизма, главного научного сотрудника НИИ физики и прикладной математики при УрГУ, заведующего лабораторией доменной структуры магнетиков Герты Семеновны Кандауровой состоится 11 марта 1999 г. на заседании ученого Совета физического факультета УрГУ в 15 часов (ауд. 402, ул. Куйбышева д. 48, а).



**Галина Владимировна  
МЕЩЕРЯГИНА**

работает в университете 27 лет, из них 12 она руководит отделом кадров. В 1982 году успешно закончила филологический факультет по специальности искусствоведение. Галина Владимировна хорошо знает университет, его людей. Университет для нее стал родным. Человек она добрый, отзывчивый, не равнодушный. Идти с ней рядом по жизни мне всегда было легко.

**А.Н. ЯКОВЛЕВ, проректор  
по социальным вопросам**



В преддверии праздника 8-е марта наш внештатный корреспондент, первокурсница журфака, обратилась с вопросами к женщинам-руководителям учебных подразделений:

1. Существуют ли, по Вашему мнению, различия между деканом-женщиной и деканом-мужчиной?
2. Что для Вас значит праздник 8-е марта?
3. Какой подарок для Вас самый желанный в этот день?
4. Если бы Вам предоставилась возможность встретиться с Кларой Цеткин, что бы Вы ей сказали?

## Деканы и Клара Цеткин

**Татьяна Федоровна КАРДАПолова, директор Высших женских курсов:**

— Я думаю, что не существует, потому что и те, и другие имеют дело с одним и тем же материалом — со студентами. И мне кажется, что здесь никаких принципиальных различий нет. Ну, может быть, женщина-декан по-другому, по-матерински опекает своих студентов.

— Праздник для меня — это такая маленькая возможность отдохнуть от работы, побыть дома в семейном кругу.

— Я думаю, что самый желанный подарок для меня — это любовь и уважение ко мне моих студентов.

— Я бы сказала ей «спасибо». И хотя сейчас в нашем государстве существует много праздников, но я все же считаю, что 8-е марта очень специфический женский праздник. И поэтому — слова благодарности.

**Татьяна Анатольевна РУНЕВА, декан факультета психологии:**

— Я думаю, что в нашем университете работа женщин-деканов ничем особым не отличается. Разве что иногда нам труднее. У нас преобладают мужчины-декан, и в некоторых вопросах им, действительно, бывает легче найти решение, чем

женщинам. Но я не чувствую, чтобы нам была какая-то польза только потому, что мы — женщины.

— Наступление весны. А наступление весны — это всегда радостно для человека независимо от его возраста. Еще, мне кажется, что люди веной становятся добрее, терпимее, больше улыбаются, дарят цветы. Наступает период оптимизма, и праздник 8-е марта — выразитель этого.

— Наиболее желанный подарок? Раньше говорили: «Книга — лучший подарок». Я бы и сейчас не отказалась от хорошей книги. Ну, и, конечно, цветы.

— Мне хотелось бы чисто по-человечески сказать ей «спасибо» за всех женщин, ведь праздник связан с ее именем. И я считаю, что не стоит вмешивать сюда политику. Сейчас праздник 8-е марта лишен того политического оттенка, который был у него вначале, он стал человеческим, весенним, радостным. И не только для женщин, но и для мужчин.

**Галина Анатольевна ГЛотова, декан факультета психологии:**

— Я считаю, что наша работа ничем принципиально не отличается.

— Во-первых, это возможность отдохнуть. А во-вторых, это шанс раз в году почувствовать себя не только администратором или преподавателем, но и женщиной. Я всегда очень хорошо относилась к этому празднику и люблю его.

— Наверное, самым лучшим стал бы подарок, если бы в нашем университете стабилизировалась работа во всех направлениях: и с бюджетными студентами, и со студентами коммерческого отделения. То есть, чтобы у нас был ясный размеренный режим жизни, чего сейчас, к сожалению, нет.

— Я бы ее поблагодарила за понимание женских проблем и за то, что мы ей обязаны таким праздником.

Еще один университетский декан, имеющий самое непосредственное отношение к празднику 8-е марта, Дарья Владимировна Нестерова, к сожалению, была больна, и мы не имели возможности задать ей вопросы. Здоровья Вам, Дарья Владимировна и толковых студентов, впрочем, как и всем нашим собеседницам.

Юля БЕРСЕНЕВА

## Наш Пушкин

# Обращение к жителям Екатеринбурга

Уважаемые екатеринбуржцы! Не так много в нашем Отечестве имен, объединяющих собой людей самых разных взглядов, культур, национальностей.

Самое звонкое, светлое, незабвенное среди них — ПУШКИН.

Это имя приходит к нам в раннем детстве из сказок. Оно сопровождает нас на протяжении всей жизни. Это имя становится все дороже и значимей уже не только как бесценное достояние нашей словесности, но и как отечественная традиция, история, государственность, в конечном счете — само понятие РОССИЯ.

200-летие со дня рождения великого Поэта, исполняющееся в 1999 году, становится событием мирового масштаба.

В Администрацию города обращаются многие деятели культуры, организации и отдельные граждане с предложением об увековечении памяти Великого Поэта.

Проведенный конкурс творческих работ, решение жюри и мнение общественности сошлись в одном — необходимости создания памятника А.С.Пушкину в городе Екатеринбурге.

Нынешняя экономическая ситуация не позволяет осуществить работы по созданию памятника только на средства муниципалитета.

Первый памятник А.С.Пушкину в Москве возводился на народные деньги. Гордость екатеринбуржцев — здание Оперного театра — построено на средства горожан.



**Мы обращаемся к вам с предложением: создать памятник поэту всем городом.**

Желающие внести свой вклад в создание памятника могут перечислить свои взносы на расчетный счет Управления культуры Администрации г.Екатеринбурга с указанием «на памятник Пушкину», либо организовать сбор средств в своих коллективах по подписным листам.

**Контактные телефоны:**

**51-13-05, 51-30-91, 51-55-06**

Ассоциация творческих Союзов Урала

Екатеринбургская организация Союза архитекторов России

Уральская организация Союза писателей России

Уральская организация Союза российских писателей

Уральская организация Союза композиторов России

Екатеринбургская организация Союза театральных деятелей России

Уральское отделение Союза кинематографистов России

Уральская организация Союзхудожников России

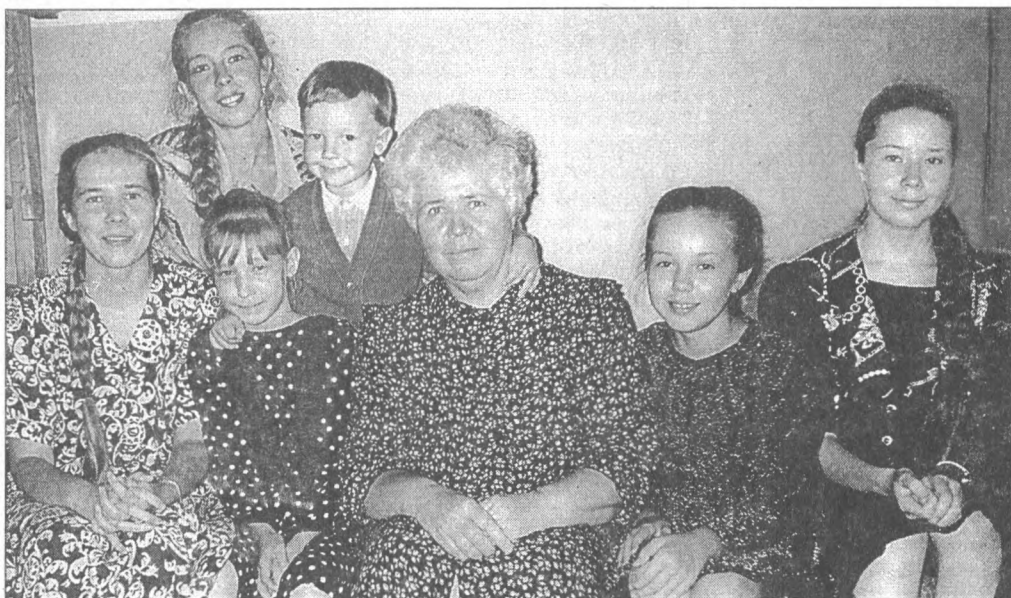
Екатеринбургское отделение Союза журналистов России

Свердловский Союз концертных деятелей

Свердловская киностудия

Уральская Архитектурно-художественная академия

Объединенный музей писателей Урала



## «Счастье — когда мы вместе»

**Их, не считая кота Жорика, в семье девять — Нина Ивановна, ее муж Виталий Николаевич, шестеро дочерей и внук Антон.**

Доцент, кандидат физико-математических наук, преподаватель УрГУ, Желонкина Нина Ивановна оказалась красивой 52-летней женщиной, перед свежестью которой оказываются ложными все мифы о состарившихся раньше времени многодетных матерях.

— Я с детства считала, что один ребенок в семье — это плохо, — рассказывает она, — сама была единственной. Надо иметь троих, думала я. А когда вышла замуж, мне сказали, что детей у меня вообще не будет. Это был шок. Когда я испытала счастье стать матерью, мне казалось невыносимым отказываться от та-

кого, чего вообще могло не быть.

Они с мужем все ждали мальчика. От четвертого ребенка ее отговаривали и мать, и свекровь. «А может, мальчик», — думала Нина Ивановна. И на свет появилась Ира. Пятого ребенка — Лизу — оставить уговорил муж. «Раз есть четыре, пусть будет пятый». А с шестым — Таней — все было еще проще: последний ребенок, как же не рожать?

— Конечно, в то время я была уверена в их будущем, — говорит Нина Ивановна, — думала, все получат образование, профессию, медицина была бесплатная... Когда началась перестройка, мы, полагаясь на какие-то предчувствия, взяли участок — 9 соток. Если бы не он, нам было бы сейчас гораздо тяжелее.

Из девочек работает только старшая — Лена, ос-

тальные еще учатся. Все шестеро планируют получить высшее образование. Двое — Галя и Ира — люди творческие, обе учатся в профессионально-педагогическом институте на факультете декоративно-прикладного искусства. Катя — на 4-м курсе медицинской академии.

— Пусть они выбирают профессию, какая им по душе, — улыбается Нина Ивановна и серьезно, — неважно, если неденежную. Где сейчас деньги можно заработать? Только на спекуляции. Нет, предпринимателями они не станут. У них и стремления к этому нет. Все мои девочки — скромные, тихие, у меня с их воспитанием никаких проблем не было. Знаете, все шестеро носят длинные косы...

На вопрос, а не таскают ли девочки друг друга за

эти длинные косы, Нина Ивановна даже слегка обиделась — их семья очень дружная.

— Одна знакомая спросила — почему девочкам замуж не выдаешь. А я думаю — хорошо, что мы вместе, это, наверное, самое счастливое время. Да и у них желания уйти из дома нет. Лена, старшая, после развода могла остаться в однокомнатной квартире, однако она не захотела. Вернулась к нам.

Около 10 лет Нина Ивановна наряжается дедом Морозом — дань семейной традиции. Каждый праздник в семье Желонкиных — маленький маскарад с обязательным представлением. Танцующие. «Спайс-герлс», знаменитые агенты из «Секретных материалов», Шерлок Холмс с незаменимой собакой Баскервией — объектив фотоаппарата заставил «замереть» эти мгновения.

Мужиков в семье двое — дед и внук Антон. В «бабьем царстве» они чувствуют себя оплотом — вместе строят, пилят, сверлят. Только однажды на четырехлетнем Антоне сказало частое общение с девочками — у него прорезался тонкий девичий голос. Потом отучили.

— В наше время я бы, конечно, не стала рожать шестерых, — говорит Нина Ивановна. Государство наградило мать-героиню медалью второй степени, сократило срок до пенсии на пять лет и... все.

— На медаль первой степени я не стала набиваться, какой от нее прок? — женщина задумывается, — а гордости нам с отцом за наших детей и так не занимать...

**Ирина СМОЛЯНАЯ**

### Они и мы

## Каким он должен быть?

**В общежитии они живут в одной комнате. Но разница между ними — принципиальная. Для одной все только начинается, а другая вот-вот со вздохом сожаления о прошлом и дипломом в руках покинет alma mater. Знакомьтесь — Марина Сальникова и Юлия Пармонова — студентки матмеха.**

В комнате, поимо их двоих, есть еще один обитатель — пушистый черно-белый кот с зелеными глазами, который, в отличие от хозяек, непрошенных гостей не жалуется.

У Марины над кроватью стена завешана плакатами — с Фредди Меркури. Над головой Юли ничего не висит. Музыке она предпочитает умные книжки и хорошее кино. Впрочем, в одном соседей сходятся — обе не любят дискотек. Юля скорее завалится на кровать с томиком Булгакова. Марине же не по душе именно та музыка, которая в клубах звучит.

Но разговорились мы с ними не об этом. О чем же еще накануне светлого женского праздника, как не о лучших представителях мужского пола? Что еще интересно — в юлиной группе этих самых юношей в прямом смысле раз, два, три — и обчелся. А у Марины ситуация прямо противоположная — если еще двое девушек не сдадут в ближайшее время свои хвосты (не приведи господь, конечно), она останется в мужском коллективе одна-одинешенька.

— Когда преподаватель истории впервые пришла к нам вести семинар, — делится впечатлениями Марина, — она сказала: «Вам девчата, надо постараться чтобы не пахло мужскими сапогами». Мы тогда смеялись, но вот сейчас...

— На матмехе симпатичных молодых людей давно нет! — заявляет Юлия, которая имеет как-никак солидный стаж обучения на вышеуказанном факультете. А в целом о современных молодых людях высказывается так:

— Мужчина пошел какой-то беззащитный. Девушки ведут себя активнее, инициативу приходится брать на себя. На



# Трудное движение в сторону счастья

**Март. Традиция велит мужчинам вспомнить о представительницах прекрасного пола. На один день возвращается сказочное время рыцарей и дам. Лично мне хочется каждый день чествовать достойную женщину — Нину Макарьевну Анненкову. Ее обаяние, простоту и жизненную мудрость можно смело ставить в пример читательницам «Уральского Университета».**

Детские башмачки весело перепрыгивали весенние лужи — это девочка Нина спешит в школу, где ждет любимый учитель и таинственный, увлекательный немецкий. Улыбается солнце, и все вместе с ним. Светлое небо по-матерински баюкает редкие облака. Небо высоко, поэтому и видит далеко. Что там?...

Школьное увлечение Нины помогло в выборе профессии: вот она уже студентка института иностранных языков. Много испытаний готовит студенческая жизнь, но все они будут преодолены с улыбкой, и снова небо будет высоким и прозрачным.

На пятом курсе института Нина Макарьевна стала преподавать немецкий язык в УрГУ. В этом же году она встретила свою судьбу.

Он был летчиком, и жизнь бросила молодую семью в Якутск, где Нина Макарьевна четыре года работала в школе. Она преподавала и русский язык, и пение, и рисование, и труд. Здесь впервые по-настоящему проявился преподавательский и человеческий талант этой женщины: Нина Макарьевна обостренно чувствует чужую беду и всегда поможет. В школе приходилось не только учить детей, но и разрешать их элементарные бытовые неурядицы. Там же, в Якутске, Нина Макарьевна стала счастливой матерью.

За эти трудные четыре года оптимизма у Нины Макарьевны не только не поубавилось, но и наоборот, как будто морозы только закалили его. Учительница стала для детей островком тепла в океане снежных бурь.

Но жизнь не стоит на месте. Сердце человека все время жаждет недостижимого. Только счастье ведь не растет, как цветок, в теплице, его приходится искать, бороться за него, вкладывая силы, здоровье, года.

Позднее Нина Макарьевна обосновалась в Нижнем Тагиле. Пытается са-



мореализоваться в качестве преподавателя немецкого языка в Нижнетагильском педагогическом институте. Чувствуя в себе неисчерпанный еще потенциал заочно поступила в аспирантуру в Москве...

Вот и все. За окном пассажирского поезда осталась спящая Москва. Нет больше ни ее мостов, ни улиц, ни университета, ни полюбившихся профессоров-преподавателей — ничего. Впереди — жизнь. С заманчивыми идеями, проблемами и их разрешением...

Все решилось как-то само по себе, и Нина Макарьевна очутилась в УрГУ, на кафедре иностранных языков, где она работает с конца 60-х годов.

На кафедре любили эту женщину, и

она отвечала им тем же. Всегда была на равных. Даже заведя кафедрой, она оставалась все тем же простым, жизненным, оптимистичным в любых ситуациях человеком.

Любимое дело — вот что заставляет человека жить, чего-то добиваться, не унывать самому, да еще и не позволять падать духом другим. Человек за любимым делом — вечный двигатель. Вот и Нина Макарьевна так: в любую погоду спешит она в университет.

День за днем, частичка к частичке сложилось для нее то, что сама она называет «работа-хобби». Все существо ее как бы поделено на две части, одна из которых давно приросла к Германии, ко всему, что с ней связано, а другая ее часть — здесь, на Родине.

Каждый год Нина Макарьевна бывает в Германии, и всегда с удовольствием и радостью она возвращается в Россию, домой.

Жизнь этого человека полна интересных встреч, положительных эмоций, любви. На этой благодатной почве легко родятся богатые идеи, светлое понимание.

Казлось бы — все, человек достиг в жизни всего, чего хотел, и можно успокоиться, но нет. Не привыкла Нина Макарьевна плыть по течению: «...инерция в жизни человека играет не очень хорошую роль, даже если ты движешься в сторону счастья, иногда нужно оглянуться, оценить свои возможности...» Вот почему уже достигнув пенсионного возраста, Нина Макарьевна покинула кафедру иностранных языков и перешла на отделение регионоведения УрГУ, где читает страноведение.

Нет больше у Нины Макарьевны студентов-филологов, журналистов, философов, зато остались воспоминания о них. С некоторыми бывшими своими студентами она поддерживает тесные контакты.

Все уходит. Остается человек, такой, как он есть: неувыдающийся оптимист, современная женщина, управляющаяся с автомобилем, приветливая и понимающая собеседница — Нина Макарьевна Анненкова. С праздником Вас! Вечного Вам счастья!

Макс ЗИНЧЕНКО

вечеринках обычно темы для бесед придумывают девчонки. И даже предложения руки и сердца часто делают они.

— Да, любят мужчины перекладывать проблемы на хрупкие женские плечи, — соглашается первокурсница Марина, — хотя, чтобы о них заботились, а сами заботиться не стремятся.

— А каким он должен быть, настоящий мужчина? Для тебя, например, — обращаюсь к Юле.

— Ну, высоким, плечистым, голубоглазым brunetom... — смеется. — А вообще... Смотрела, наверное, «Кто подставил кролика Роджера?» полуфильм-полумультфильм? Там героиню Джессику спросили: «За что ты его любишь, он же кролик?» А она ответила: «За то, что он умеет меня рассмешить». Я, пожалуй, ее понимаю.

Марина на мой вопрос пожимает плечами:

— Не знаю... Самое важное — чтобы мне с ним было интересно. А если в привычках не сойдемся — не беда. Будет он, к примеру, домосед, а я гулять люблю — буду гулять без него. Главное — чтобы любил.

— Но домохозяйкой ты не согласишься бы быть?

— Нет, — отвечает Марина, — это неинтересно. Хочется чего-то в жизни добиться. Хотя достичь значительных успехов в карьере женщине, конечно, трудней, чем мужчине.

Юлия на семейную жизнь после окончания студенческой скамьи смотрит с оптимизмом.

— Раньше, — говорит, — казалось, что дети — это скучно. Еще не кончилась пора, когда хочется найти новых впечатлений. Но ведь замужество — это тоже что-то новенькое. Так что надо попробовать...

Стремительно врывается в город, в универ, в комнатки общаги, в каждого из нас весна... Не знаю, перевелись ли на матмехе симпатичные парни, но красивые девушки не перевелись точно. Хотя бы потому, что есть одна — сияющая коротковолосая brunетка, и другая — немного задумчивая с длинной косой, которая мечтает в подарок на праздник получить орхидею.

Анастасия РОВНУШКИНА

# Домашний факультет

**В университете, кроме традиционных факультетов математики, филологии, социологии и других, существует еще и нечто особенное, касающееся лишь представительниц прекрасного пола — Высшие женские курсы. То ли что-то суперсовременное, то ли, наоборот, всплывшее из царского времени.**

— Наша цель — объединить традиции женского образования в дореволюционной России с современной системой образования, — говорит директор курсов **Татьяна Федоровна Кардаполова**. Собственно говоря, так и получается: первую ступень обучения, два года, девушки проходят в сугубо женском коллективе и помимо общеобразовательных гуманитарных и профессиональных дисциплин обучаются искусству, хорошему манерам, занимаются аэробикой, проходят различные интересные и полезные спецкурсы, готовятся к тому, чтобы быть женами и матерями. По окончании они получают диплом уровня среднепрофессионального образования. Вторая ступень — это возможность поступить на третий курс одного из гуманитарных факультетов университета и впоследствии получить диплом УрГУ.

**— В чем же принципиальное отличие первой ступени обучения на ВЖК от просто первого-второго курса любого факультета?**

— Во-первых у нас не только обучение, но и воспитание, есть специальная должность педагога-воспитателя, помогающего адаптироваться, решить

какие-то личные проблемы, найти жилье. Здесь к каждой воспитаннице индивидуальный подход, понимание, каждая может прийти вот сюда и «поплакаться в жилетку». Во-вторых, у нас домашняя атмосфера, у нас парты не исписаны, у нас в коридорах не курят, с курением мы боремся, в аудиториях шторы висят и стулья мягкие.

И в кабинете директора под ногами ковровая дорожка, на тумбочке салфеточка, цветы на окне, а дверь всегда открыта, и постоянно заходят девчонки, что-то спрашивают, просят, и их проблемы не откладывают в долгий ящик.

**— Говорят женские коллективы часто бывают склоными?**

— У нас нет таких проблем. Мы стараемся поддерживать положительный микроклимат. Практически не бывает таких случаев, чтобы кто-то был отвергнут. Они все, конечно, очень разные: кто-то сразу после школы, у кого-то уже и муж и дети, есть и неуравновешенные и закомплексованные. В начале учебы всегда проводится неделя психологического тренинга, никаких других занятий в это время нет, девушки знакомятся, учатся общаться друг с другом. В сложных ситуациях мы беседуем с ними, объясняем. Что нужно быть терпимее даже к человеку со сложным характером. К тому же у нас коллектив не закрытый, на все наши праздники приходят молодые люди, мужья, дети, родители. Как-то раз приглашали курсантов из военного училища, но эта традиция не прижилась, девушкам они не понравились.

**— Возникают ли какие-то сложности, когда девушки поступают на третий курс обычных университетских факультетов?**

— Конечно, им бывает психологически трудно, тут они, как дома, а там... Недавно одна выпускница рыдала, что не может на третьем курсе учиться, что ей тяжело. Мы, как можем, помогаем им адаптироваться, даем советы, иногда приходится даже вмешиваться в конфликты. Но это все преодолимо, и на старших курсах таких проблем уже, как правило, не возникает, все успешно вписывается в коллектив. Бывает, что на какой-то факультет идет сразу несколько человек, в этом случае им, конечно, легче привыкнуть. Все выпускницы поддерживают с нами связь, все приходят сюда, участвуют во всех наших праздниках.

**— А какие у вас праздники?**

— Это, конечно, день рождения курсов. В этом году ВЖК исполнится пять лет, у нас будет первый выпуск, первые девочки, поступившие к нам получат дипломы. И еще один наш праздник — Восьмое марта. У нас проводятся конкурсы: мисс ВЖК, мисс Обаяние, мисс Интеллект, самостоятельные выступления, чаепитие. Ну и, конечно, поздравляем воспитанниц с их днями рождений, с днями рождений детей, дарим небольшие подарки.

Глядя на все это, можно, конечно, сказать: «Фи, тепличные условия для благородных девиц!». Но с другой стороны, домашнее тепло, забота и понимание — разве это может быть плохо? Разве не этого нам, порой, так не хватает?

**Анна ПЛОТНИКОВА**

## И это — женское дело!

**То, что многие философы сейчас увлечены политической деятельностью — я думаю, не удивляет уже никого, но то, что политической деятельностью занимаются милые, очаровательные и скромные девушки, — удивит даже видавшего виды скептика и человека далекого от череды сменяющихся идеологий. Вот уже больше года красивая девушка с 4 курса философского факультета Ольга Дмитриевна Суворкова возглавляет женскую организацию в составе Российского Имперского Союз-Ордена.**

**— Ольга, почему именно эта организация, и что представляет из себя ее женское отделение?**

— Российский Имперский Союз-Орден является право-монархической организацией. Возник он в эмиграции и существует успешно по сей день. Монархистами являются, например, художник Илья Глазунов, философ Игорь Чубайс.

Важно понять разницу между тем, зачем в политику идут правые, и почему в нее, сломя голову и сметая все на своем пути, ломаются левые. Для левых, на мой взгляд, политика представляется кормушкой, возделенным местом, они ее именно возделывают. Правые же идут в данную сферу только из необходимости спасения Отечества. Наш девиз: «Если не мы, то кто же?!» Мы сродни славянам-землепашцам, взявшим мечи только из желания отстоять свое, родное, национальное, а не вселенское и общечеловеческое. Если брать традиционную схему разложения политического спектра, которая известна со времен французской революции, то на

левом фланге мы видим: Манархистов и коммунистов, в центре-болоте — республиканцы, а на правом — только монархисты-конституционники и крайне правые монахисты-самодержцы. Сейчас порой и современных фашистов причисляют к правым, но это сугубо левое движение.

**— Ольга, а традиционно ли, на Ваш взгляд, участие русской женщины в политике?**

— Русская история насчитывает четыре женщины-государыни. А Екатерина Великая не зря получила прозвище мудрой. Плоды ее политики дали нам выход к Черному морю. К тому же XXI век по прогнозу как политиков, так и астрологов будет веком женщины, женское начало будет довлеть, тем более, что Россия сама по определению женщина. Не следует забывать, что нынешняя глава Российского Императорского Дома в изгнании Великая Княгиня Мария Владимировна — женщина, и женщина, как утверждают многие мужчины, ее видевшие, — красивая. Не все, наверное, знают, что Зимний Дворец охранял женский батальон. И что в корниловском мятеже принимал участие кавалерийский женский эскадрон, состоявший из обстрелянных на полях германской войны кавалерист-девиц. А история участия русских женщин в боевых действиях за государя-императора уходит корнями в 1812 г. и в казацкие походы, а также покорение Кавказа. Тут мы дадим фору любым феминисткам, ориентированным сугубо на западные ценности. Но это уже другой, и не менее интересный разговор.

**Интервью взял выпускник философского факультета Сергей СУХОРОКОВ**



## Казус

## О культуре политической дискуссии

Не каждый день в нашем университете выступают депутаты Государственной думы. Тем более, такие знающие и откровенные, как Сергей Адамович Ковалев. Не удивительно, что на его выступление пришло много народа. Кто-то просто послушать, а кто-то и поспорить. И прекрасно. Ведь именно за это Сергей Адамович отдал свои лучшие годы — за то, чтобы с депутатом, министром, президентом мог спорить любой человек.

Но вот что печально — кто-то пришел, чтобы поулюлюкать, чтобы помешать остальным нормально общаться и, в частности, спорить. Особенно в этом малопочтенном деле усердствовал бывший преподаватель нашего университета, кандидат наук.

То, что народ обозлен, и многие готовы лезть в драку, понятно. Живем мы действительно плохо. И, конечно, желательно как-то выправить положение. А для этого надо понять, почему мы так живем.

Кто-то ищет причину наших бед в глубинных социальных процессах. Ну, а для кого-то это не слишком сложно. Он изначально знает, что виноваты во всех его бедах некие враги. Ими могут быть кавказцы или евреи, демократы или интеллигенты — кто угодно. Лишь бы были враги. Ведь при наличии врага интеллектуальная жизнь крайне упрощается. Не надо думать, не надо спорить, не надо слушать оппонента. Да и оппонента-то нет, ведь оппонент — это партнер в споре. Есть враг. А с врагом не спорят. С ним борются всеми доступными средствами. Ну, в самом деле, зачем спорить, если заранее известно, что он не прав. Если он выступает, то надо его выступление сорвать. Ну, а не удастся, то хотя бы оскорбить выступающего. Тут годятся любые средства. Например, можно крикнуть человеку, побывавшему

на чеченской войне под бомбами, что он «отсиживался в бункере у Дудаева». При этом для нашего «кандидата наук» как-то не важно, что сам-то он и близко к войне не подъезжал. Нет, он смело назначает себя представителем «наших погибших ребят».

Впрочем, он считает себя и полномочным представителем университета. Организаторам встречи он кричит: «Не мы к вам приехали, а вы к нам». И «кандидата наук» не смущает, что тут же сидят его бывшие студенты и коллеги, что подавляющее большинство присутствующих его явно не одобряет.

Вообще, меня поражает, как ловко противники демократии пользуются плодами ненавистной им демократии. Попробовал бы наш «кандидат наук» поорать на депутата в коммунистические времена. При Сталине его если не расстреляли, то уж точно посадили. А при Брежневе — как минимум выгнали бы из университета с «волчьим билетом». Нет, в те времена смелости выступить против начальство хватало только у небольшой горстки людей, в том числе и у С.А.Ковалева. Зато теперь наши «смельчаки» готовы улюлюкать. Причем на кого? На человека, пошедшего в лагерь за свободу слова!

В заключение я хотел бы вернуться к основному вопросу нашей жизни: почему все так плохо. Я не склонен видеть причину в кознях неких «врагов». Причина наших бед в нас самих. И одна из важнейших — отсутствие политической культуры. Мы не умеем спорить. А потому истина, которая, как известно, рождается в споре, для нас недоступна. Со всеми вытекающими отсюда последствиями.

**А.Б.ЛИВЧАК,**  
сотрудник НИИ ФПМ

## Конфуз

## Поделим по справедливости

В преддверии мужского праздника дирекция студгородка УрГУ устроила конфуз как студентам, так и студенткам. 22 февраля около 10 часов в общежитии №3 были закрыты все женские туалеты. Некоторые девушки, обнаружив такое нововведение испытали легкий шок? Потоптавшись около дверей с надписью «ремонт», они бросились к мужским туалетам. Робко, но неотвратно, по две — три, они начали «осваивать» новые, доселе незнакомые для них территории. Естественно, это привело к столкновениям, пользователей заведений. Что вводило в смущение обе стороны. К счастью, неувязочки к массовым беспорядкам не привели. На доске объявлений был вывешен листочек.

— Приходим мы из «универа», — рассказывает одна студентка, — смотрим, новая «объява». Решили поинтересоваться, что случилось в общежитии в наше отсутствие. В объявлении значилось, что два из четырех мужских туалетов на третьем и пятом этаже передают в компетенцию девушек.

Причина сюрприза коренится в том, что в третьем общежитии затеяли переустройство постирочной, и в связи с этим меняют канализационный стояк по всей высоте. И как раз к нему примыкают женские туалеты. К тому же, по словам директора студгородка Ф.С.Байдарова, между этажами в местах замены будет применен гидроизоляционный слой, дабы потолки не протекали и штукатурка с них не сыпалась. Смешная история с туалетами, как добавил Федор Сергеевич, продлится месяц — полтора.

**А.КОНЕВ,** наш кор.

## Почин

## На пути в Уральскую лигу

КВН УрГУ еще молодой. Ему только 6 лет. Но из старой команды, которая создавалась в 1993 году, остался лишь один ветеран-музыкант Жук (как зовут его сами квнщики). Около двух лет назад удачно собралась новая компания единомышленников и энтузиастов, и КВН обрел новую жизнь в стенах университета. Молодая команда во главе с Дашей Костыревой и Семеном Гальпериным добилась больших успехов. Весной прошлого года они стали победителями финального конкурса команд вузов города. В декабре 1998 на квновском фестивале «Уральская Шизгара» Даша Костырева, очаровав и пленив всех судей, стала «Мисс-Шизгарой-98». Решив не останавливаться на достигнутом, в феврале 99-го команда едет на сочинский фестиваль, куда ежегодно съезжаются все квнщики СНГ. С вопросами о том, как прошла эта акция я обращаюсь к «Мисс-Шизгара-98» Даше Костыревой:

— **Какова была цель поездки и добились ли вы чего хотели?**

— Во-первых, мы ехали просто посмотреть все это, так как понимали, что многое будет неожиданным для нас. Там устраивались различные семинары, где старые квнщики нас учили различным тонкостям КВНовского искусства, давали разные полезные рекомендации. Во-вторых мы хотели себя показать, проверить свои силы на фоне других команд. Ведь публика там — не то, что здесь, там не было наших болельщиков. Некоторые команды просто осмистывали, на другие никак не реагировали. На наше выступление взрывов хохота не было, но люди смеялись, аплодировали.

— **После этого выступления, на что вы могли претендовать?**

— Дело в том, что каждая команда писала заявление на ту лигу, в которой ей хотелось бы играть, и ее жюри потом рассматривало на предмет прохождения в данную лигу. Мы заявили на Уральскую — нас взяли.

— **А сразу в высшую лигу можно попасть?**

— В принципе, да, если хороший творческий потенциал и финансовые возможности. По-моему, «Уральским пельменям» сразу удалось.

— **В Уральской лиге вы когда будете играть?**

— Мы вообще еще не знаем, будем ли мы играть там или нет. Ближайшая игра, которая нас ждет сейчас, — это городской полуфинал.

— **Должны ли команды платить, чтобы участвовать в лигах?**

— Да. Существуют вступительные взносы. Для участия в Уральской лиге, я слышала, надо 150 — 120 \$ с команды.

— **Вы довольны поездкой?**

— Конечно, поработали хорошо, друзей много завели, в море покупались...

**Анна АНДРЕЕВА,**  
второкурсница журфака

## Перейдя экватор

## Два окна в наше прошлое

Когда мы были совсем маленькими и учились на первом курсе, то страшно любили время от времени отдыхать в «профилаге». В знаменитый четырехэтажный дом на Чапаева, 20, ласково и правдиво прозванный «желтым», мы селились обычно всей компанией, чтоб веселее.

Там были вредные вахтерши, дотошно следившие за порядком («не пить, не курить, мальчики к девочкам не ходят, девочки к мальчикам — тоже, посторонних — ни-ни, в столовую только в тапочках»). Зато они создавали зажигательную атмосферу опасности и приключений. Стоит лишь вспомнить, как мы с каменными лицами проносили мимо «мисс КГБ» бутылки, спрятанные за пазуху, как отчаянно боялись, что они предательски звякнут...

Каждый вечер пили вино. Особое, любимое — «Кодрянку». Странно-дешевое, но необыкновенно ароматное, темно-темно-бордового цвета, оно до сих пор ассоциируется именно с «профилагой» и 401-й комнатой — нашим легендарным обиталищем. Потом мы нередко пили «Кодрянку» и в других местах, но нигде она не казалась такой чудесной, как здесь.

После этого вина всегда тянуло на трогательные душевные разговоры. А еще от него наутро бывал удивительно хороший цвет лица, что ценилось особо.

Помню, как однажды Нютик взобралась на подоконник, подложив под себя трехцветный российский флаг, чтобы не запачкаться (дело было первого мая, и мы смея ради приволокли кучу всякой символики), и выдала экспромт:

Я сижу на российском флаге,

Свесив ноги из окна «профилаги».

Ночью мы вышли через чердачный ход на крышу. Нютик с энтузиазмом полезла вешать флаг на антенну, а мы испугались: крыша-то крутая, а человек выпил. Помню, как Иришка кричала что-то вроде: «Нютик!» Если ты упадешь,

нас выгонят из профилаги! Слезай!» Я хотела помочь Нютике и рванулась наверх тоже, но ловкая Иришка стянула с моих ног тапки, и пришлось остаться.

Мы сидели, закутавшись в одеяла, жгли дешевые свечки и пели под расстроенную гитару Иришки что-то из Цоя и БГ и еще многое — очень подходящее и душевное.

Мужчина, кутивший на балконе соседнего дома, зычно гаркнул: «Эй, девчонки! Вас кто на крышу пустил?»

Наш ответ был понятен нам лишь тогда, на нетрезвую голову: «А мы воробы! Нам все можно!»

Когда мы собрались спать, продрогшие и немного пьяные, в дверь робко постучали. На пороге стоял деликатнейший, скромнейший наш однокурсник Саша (несмотря на позднее время — половина первого — причесанный, в брюках, и с галстуком). Немного смущаясь, покашливая и поправляя очки на носу, он спросил: «Вот я все думаю, — в домашнем задании по русскому языку, в четвертом предложении — там синекдоха или метонимия?»

Как у Пушкина: «Долго ждал он у моря ответа, не дождался...»

Когда мы немного подросли, то поняли, что счастье вовсе не в хорошем вине, а в хорошей компании. А потом мы выросли совсем... Наши «феньки» давно потеряны, Нютик вышла замуж, Иришка сделала короткую модную стрижку, и никто теперь не заподозрит в ней неформалку и «толкинистку». Со мной тоже много чего приключилось. Вот так в общих чертах.

К чему я это все говорю? Да к тому, что каждый раз, проходя мимо «желтого» дома, я по привычке гляжу на окна 401-й. Иногда там темно, а иногда горит свет. К тому, что у каждого человека, если хорошенько подумать, есть окна, взглянув на которые, он делается счастливее.

Мария КРЫЛОСОВА,  
четверокурсница журфака

УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ

## ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС

на замещение вакантных  
должностей профессорско-  
преподавательского состава:

**ЗАВ. КАФЕДРОЙ** химии и  
биологии СУНЦ (лицей)

**ПРОФЕССОРА** кафедры ма-  
тематической физики (0,5 ст.)

**ДОЦЕНТОВ** кафедр физи-  
ческой химии (0,25 ст.), совре-  
менного русского языка (2 ст.)

**Срок подачи документов —  
месяц со дня опубликования  
объявления. Документы подавать  
по адресу: Ленина 51, комн. 234  
тел. 55-70-96.**



Весеннее настроение. Фото С.ЩЕКОВОТА

Редактор

Р.М.БУРКУТБАЕВА.

Оператор компьютерного набора

Наталья ИГНАТОВА.

Оператор компьютерной верстки

Наталья ГАУМАН.



Уральский  
университет

№4, 8 марта, 1999 г.

Учредитель: Уральский государственный университет.

Адрес редакции и учредителя: 620083, г. Екатеринбург, пр. Ленина, 51, УрГУ, комн. 107. Тел. 55-74-92.

ОТПЕЧАТАНО В ТИПОЛАБОРАТОРИИ УрГУ.  
(Екатеринбург, пр. Ленина, 51)

Тираж 500 экз.  
Подписано в печать 7.12.98 г. в 17.00.  
Печать офсетная  
Заказ № 60

Газета зарегистрирована Екатеринбургским  
горисполкомом. Рег. номер 36.